

Andrea Beltrão é atriz de cinema teatro e tv.

Teatro

1981 - Brincando com Fogo

Autoria: August Strindberg | Direção: José Lavigne
Elenco: Andrea Beltrão, Chico Diaz, Débora Bloch, Márcio Trigo, Carina Cooper, Cláudio Baltar, Mário Dias Costa, Pedro Cardoso. (Grupo Manhas e Manias)

1982 - A Tempestade

Autoria: William Shakespeare | Direção: Paulo Reis
Material ilustrativo: Vide Hd Acervo

1984 - Beijo no Asfalto

Autoria: Nelson Rodrigues | Direção: Buza Ferraz

1984 - Nossa Cidade

Autoria: Thornton Wilder | Direção Carlos Wilson

1984 - Recordações do Futuro

Direção José Lavigne | Elenco: Andrea Beltrão, Cláudio Baltar, Débora Bloch, Márcio Trigo, Mário Dias Costa

1985 - Sapomorfose

Autoria: Cora Rónai | Direção: Antônio Grassi

1986 - Ação entre Amigos

Autoria: Márcio Souza | Direção: Paulo Betti
Elenco: Andrea Beltrão, Jacqueline Laurence

1988 - O Amigo da Onça

Autoria: Chico Caruso | Direção: Paulo Betti
Elenco: Andrea Beltrão, Antonio Grassi, Chiquinho Brandão, Cristina Pereira, Eliane Giardini, Marcos Breda, Rafael Ponzí, Sérgio Mamberti

1989 - Estrela do Lar

Direção: Mauro Rasi

1991 - Senhorita Júlia

Autor: August Strindberg | Direção: William Pereira

1998 - Dona da história

Autoria e Direção: João Falcão
Elenco: Marieta Severo, Andrea Beltrão

2001 - Memória da Água

Autoria: Shelagh Stephenson | Direção Felipe Hirsch
Elenco: Andrea Beltrão, Ana Beatriz Nogueira, Eliane Giardini, Clarice Niskier, Marcelo Valle, Isio Ghelman.

2002 - A Prova

Direção Aderbal Freire Filho | Elenco: Andrea Beltrão, José de Abreu, Emílio de Mello, Gisele Fróes.

2002 - Eu e meu Guarda - Chuva

Autoria: Branco Mello, Hugo Possolo
Direção: Maurício Farias, Vicente Barcellos
Elenco: Andrea Beltrão, Orã Figueiredo

2002 - Como Aprendi a Dirigir um Carro

Autoria: Paula Vogel | Direção: Felipe Hirsch
Elenco: Andrea Beltrão, Paulo Betti

2005 - Sonata de Outono

Autoria: Ingmar Bergman | Direção: Aderbal Freire Filho
Elenco: Andrea Beltrão, Isio Ghelman, Marieta Severo

2007 - As Centenárias

Autoria: Newton Moreno (Prêmio Shell) | Direção: Aderbal Freire-Filho | Direção de cena: Tadeu Tosta | Elenco: Andrea Beltrão (Prêmio Shell), Marieta Severo, Sávio Moll

2012 - Jacinta

Autor: Newton Moreno | Direção Aderbal Freire Filho

2014 - Nômades

Autor: Marcio Abreu | Direção Marcio Abreu
Elenco: Andrea Beltrão, Malu Galli e Mariana Lima

2017 - Antígona

Autor: Sófocles | Direção: Amir Haddad | Tradutor: Millôr Fernandes | Dramaturgia: Andrea Beltrão e Amir Harrad
Elenco: Andrea Beltrão

2022 - O Espectador

Autor: Sófocles | Direção e Dramaturgia: Enrique Diaz e Marcio Abreu | Elenco: Marieta Severo, Renata Sorrah, Ana Baird & Andrea Beltrão

Cinema

1983 - Garota Dourada (Papel: Glória)

Direção Antônio Calmon

1984 - Bete Balanço

Direção Lael Rodrigues

1985 - Rei do Rio (Papel: Thais)

Direção Fábio Barreto

1986 - As Sete Vampiras (Papel: Maria)

Direção Ivan Cardoso

1985 - Os Bons Tempos Voltaram, Vamos Gozar Outra Vez (Papel: Andrea)

Direção Ivan Cardoso

1985 - Rock Estrela (Papel: Mary)

Direção Lael Rodrigues

1986 - A Cor do seu Destino (Papel: Helena)

Direção Jorge Durán

1986 - O Bebê - Curta (Papel: Marta)

Direção Ana Maria Magalhães

1989 - Minas - Texas (Papel: Januária)

Direção Carlos Alberto Prates Correia

1990 - O Escorpião Escarlate (Papel: Glória Campos)

Direção Ivan Cardoso

1991 - Vai Trabalhar Vagabundo II: "A Volta"

Direção Hugo Carvana

1996 - Pequeno Dicionário Amoroso (Papel: Luiza)

Direção Sandra Werneck

2001 - A Partilha (Papel: Regina)

Direção Daniel Filho

2004 - Cazuza - O Tempo não Para (Papel: Malu)

Direção Sandra Werneck

2005 - O Coronel e o Lobisomem (Papel: Dona Bébé)

Direção Maurício Farias

2006 - Ensaio - Curta

Direção Marcio Salem

2007 - A Grande Família - O Filme (Papel: Marilda)

Direção Maurício Farias

2007 - Jogo de Cena

Direção Eduardo Coutinho

2008 - Romance (Papel: Fernanda)

Direção Guel Arraes

2009 - Verônica (Papel: Verônica)

Direção Maurício Farias

2010 - Salve Geral (Papel: Lúcia)

Direção Sérgio Rezende

2010 - O Bem Amado (Papel: Dulcinéia Cajazeira)

Direção Guel Arraes

2013 - Giovanni Improta (Papel: Marilene)

Direção José Wilker

2012 - Os Penetras (Papel: Laura)

Direção Andrucha Waddington

2015 - Pequeno Dicionário Amoroso 2 (Papel: Luiza)

Direção Sandra Werneck, Mauro Farias

2015 - Em Três Atos (Papel: Bailarina)

Direção Lúcia Murat

2015 - Chatô - O Rei do Brasil (Papel: Vivi Sampaio)

Direção Guilherme Fontes

2016 - Sob Pressão (Papel: Ana Lucia)

Direção Andrucha Waddington

2017- Albatroz (Papel: Alicia)

Direção Daniel Augusto

2018 - Sueños Florianópolis (Papel: Larissa)

Direção Ana katz

2018 - Filme Ensaio

Direção Maria Flor

2019 - Hebe - A Estrela do Brasil (Papel: Hebe Camargo)

Direção Maurício Farias

2020 - Ballad of a Hustler

Direção Heitor Dhalia

2020- Verlust (Papel: Frederica)

Direção Esmir Filho

2021 - Antígona 442 a.C.

Direção: Maurício Farias

2022 - Ela e Eu (Papel: Bia)

Direção: Gustavo Rosa de Moura

Televisão

Novelas - TV Globo

1984 - Corpo a Corpo (Papel: Angela Mendes Machado)

Autoria: Gilberto Braga | Colaboração: Leonor Bassères | Direção: Dennis Carvalho e Jayme Monjardim
Direção-geral: Dennis Carvalho | Período de exibição: 26/11/1984 - 21/06/1985 | Horário: 20h | Nº de capítulos: 179

Elenco principal: Débora Duarte, Antônio Fagundes, Flávio Galvão, Glória Menezes, Hugo Carvana, Malu Mader, Lauro Corona, Caíque Ferreira, Andrea Beltrão, Stênio Garcia, etc. Tema: Busca de ascensão social, sede de vingança e discussão sobre racismo conduziam as principais tramas da novela.

Trama: O romance entre Beatriz (Malu Mader) e Rafael (Lauro Corona) merece destaque. No início da história, ela namora Zeca (Caíque Ferreira), e ele é noivo de Ângela (Andrea Beltrão). Ao se conhecerem no curso de Datilografia, os dois se apaixonam, mas, por serem comprometidos, não se declaram.

Fonte: Memória Globo

1990 - Rainha da Sucata (Papel: Ingrid de Bresson)

Autoria: Silvio de Abreu | Escrita por: Silvio de Abreu, Alcides Nogueira e José Antonio de Souza | Direção: Jorge Fernando e Jodele Larcher | Direção-geral: Jorge Fernando | Direção executiva III: Roberto Talma | Supervisão: Daniel Filho | Período de exibição: 02/04/1990 - 27/10/1990 | Horário: 20h30 | Nº de capítulos: 177

Elenco: Aracy Balabanian, Regina Duarte, Glória Menezes, Nicette Bruno, Tony Ramos, Daniel Filho, Paulo Gracindo, Flávio Migliaccio, Andrea Beltrão, Claudia Raia, Cleyde Yáconis, etc. Tema: Oposição entre os novos-ricos e a elite paulista decadente era o tema principal da novela, que mesclava tramas dramáticas e tons de comédia.

Trama: A disputa dos irmãos Geraldo (Marcello Novaes), Gerson (Gerson Brenner) e Gino (Jandir Ferrari) por Ingrid (Andrea Beltrão) é uma das tramas amorosas paralelas que movimentam a história. Ingrid fazia faculdade de sociologia na Europa, mas teve de interromper os estudos para vir para o Brasil com a mãe Isabelle (Cleyde Yáconis).

Fonte: Memória Globo

1992 - Pedra sobre Pedra (Papel: Úrsula Pontes)

Autoria: Aguinaldo Silva, Ana Maria Moretzsohn e Ricardo Linhares | Colaboração: Marcia Prates e Flávio de Campos
Direção: Paulo Ubiratan, Gonzaga Blota e Luiz Fernando Carvalho | Direção-geral: Paulo Ubiratan
Período de exibição: 06/01/1992 - 01/08/1992 | Horário: 20h30 | Nº de capítulos: 178

Elenco: Felipe Camargo, Eva Wilma, Lima Duarte, Adriana Esteves, Fábio Júnior, Andrea Beltrão, Eloísa Mafalda, Maurício Mattar. Tema: A rivalidade entre duas famílias no sertão baiano movia a trama, que era repleta de elementos de realismo fantástico.

Trama: A chegada do fotógrafo Jorge Tadeu (Fábio Jr.) muda a vida dos moradores de Resplendor (cidade fictícia), especialmente a de Úrsula (Andrea Beltrão), filha de Gioconda (Eloísa Mafalda), irmã de Murilo Pontes (Lima Duarte). Ela se apaixonou perdidamente pelo fotógrafo, que, depois de seduzir várias mulheres da cidade, é assassinado.

Fonte: Memória Globo

1993 - Mulheres de Areia (Papel: Tonia)

Autoria: Ivani Ribeiro | Colaboração: Solange Castro Neves | Direção: Wolf Maya, Carlos Magalhães e Ignácio Coqueiro
Direção-geral: Wolf Maya | Período de exibição: 01/02/1993 - 25/09/1993 | Horário: 18h | Nº de capítulos: 201
Elenco: Glória Pires, Laura Cardoso, Marcos Frota, Guilherme Fontes, Paulo Betti, Raul Cortez, Susana Vieira, Andrea Beltrão, Daniel Dantas, Carlos Zara, Evandro Mesquita, etc. Tema: Um dos grandes sucessos do horário das 18h, Mulheres de Areia tinha como tema central a rivalidade entre gêmeas.

Trama: Tônia (Andrea Beltrão) é uma engajada comerciante local, que se opõe ao vice-Prefeito e dono do maior hotel da cidade, Virgílio (Raul Cortez), que sonha em transformar Pontal D'Areia em um centro turístico. Ela também é a namorada de Joel (Evandro Mesquita), dono de um restaurante sempre movimentado pelas rodas de violão, o que provoca ciúmes em Tônia.

Fonte: Memória Globo

1994 - A Viagem (Papel: Lisa)

Autoria: Ivani Ribeiro | Colaboração: Solange Castro Neves | Direção: Wolf Maya, Ignácio Coqueiro e Maurício Farias
Direção-geral: Wolf Maya | Período de exibição: 11/04/1994 - 22/10/1994 | Horário: 19h | Nº de capítulos: 160

Elenco: Guilherme Fontes, Miguel Falabella, Maurício Mattar, Christiane Torloni, Andrea Beltrão, Antônio Fagundes, John Herbert, Irving São Paulo, etc. Tema: A Viagem abordava o tema da vida após a morte, de acordo com a doutrina espírita kardecista.

Trama: Lisa (Andrea Beltrão) é namorada de Alexandre (Guilherme Fontes) um rapaz rico e desajustado que tenta roubar o cofre do escritório onde trabalha. Pego em flagrante, ele se desespera e mata o tesoureiro da empresa. Lisa, cansada do conturbado e inconstante romance, decide abandoná-lo. Bonita e sofrida, Lisa sustenta a casa, já que o pai, Agenor (John Herbert), vive desempregado, e o irmão, Zeca (Irving São Paulo), é um músico sonhador e sem dinheiro. Ao longo da trama, envolve-se com Téo (Maurício Mattar).

Fonte: Memória Globo

1996 - Vira Lata (Papel: Helena)

Autoria: Carlos Lombardi | Colaboração: Vinícius Vianna e Maurício Arruda | Direção: Jorge Fernando, Rogério Gomes, Marcelo Travesso e Alexandre Boury | Direção de núcleo: Jorge Fernando | Período de exibição: 01/04/1996 - 27/09/1996
Horário: 19h | Nº de capítulos: 155

Elenco: Glória Menezes, Andrea Beltrão, Humberto Martins, Ary Fontoura, Ivone Hoffmann, Mário Gomes, Jorge Dória, Murilo Benício. Tema: Melodrama com ritmo de comédia, Vira-Lata mostrava três personagens tentando recompor suas famílias.

Trama: Stella (Glória Menezes), Helena (Andrea Beltrão) e Lênin (Humberto Martins) compõem os três eixos principais da novela, que fala de mães que abandonam os filhos e de filhos que abandonam os pais. Helena (Andrea Beltrão) abandonou sua família no passado porque tinha vergonha do pai estelionatário. Além disso, ela creditava o suicídio da mãe à vida difícil que teve ao lado do marido. Helena deu a volta por cima ao se casar com o promotor Bráulio Vianna (Murilo Benício), sem contar para ele sobre a verdadeira origem de sua família. Os dois têm duas filhas pequenas, Giovanna (Alessandra Aguiar) e Juliana (Kananda Raia). Mas o drama de Helena recomeça quando Vianna passa a se empenhar na prisão de Moreira, sem saber que é seu sogro. Helena não tem dúvidas de que o pai deve ser preso, mas se surpreende ao encontrá-lo mais velho, menos poderoso, doente e precisando de sua ajuda.

Fonte: Memória Globo

1998 - Era uma vez... (Papel: Bruna)

Autoria: Walther Negrão | Escrita por: Elizabeth Jhin, Márcia Prates e Júlio Fischer | Direção: Jorge Fernando, Marcelo Travesso e Fabrício Mamberti | Direção de núcleo infantil: Sura Berditchevsky | Direção-geral: Rogério Gomes
Direção de núcleo: Jorge Fernando | Período de exibição: 30/03/1998 - 02/10/1998 | Horário: 18h | Nº de capítulos: 161

Elenco: Elias Gleizer, Herson Capri, Andrea Beltrão, Drica Moraes, Cláudio Manzo, Deborah Secco, Nair Belo
Tema: Novela traça um retrato do cotidiano de três gerações para mostrar que não existe um tempo ideal para amar e ser feliz.
Trama: O namoro do viúvo Álvaro (Herson Capri) com a advogada Bruna (Andrea Beltrão) fica estremeado com a chegada da doce Madalena (Drica Moraes) à fictícia Nova Esperança. A moça é contratada como governanta da casa do empresário Xistus (Cláudio Marzo), sogro de Álvaro, e encanta a todos.

Fonte: Memória Globo

2001 - As Filhas da Mãe (Papel: Tatiana Cavalcante)

Autoria: Silvio de Abreu, Alcides Nogueira e Bosco Brasil | Colaboração: Sandra Louzada | Direção: Jorge Fernando, Marcelo Travesso e Marcus Alvisi | Direção-geral: Jorge Fernando | Direção de núcleo: Jorge Fernando
Período de exibição: 27/08/2001 - 19/01/2002 | Horário: 19h | Nº de capítulos: 125

Elenco: Fernanda Montenegro, Fernanda Torres, Cláudio Lins, Francisco Cuoco, Raul Cortez, Tony Ramos, Bete Coelho, Claudia Raia. Tema: Entre a farsa e a chanchada, As Filhas da Mãe exibiu o reencontro de uma família e a disputa por uma herança.

Trama: A novela conta a história de Lucinda Maria Barbosa (Fernanda Torres). Na década de 1960, ela é chantageada pelo marido, Fausto Cavalcante (Cláudio Lins), e é obrigada a deixar o Brasil e os filhos. Anos depois, em 2001, após o desaparecimento misterioso de Fausto (Francisco Cuoco), Lucinda (Fernanda Montenegro) volta a seu país com o objetivo de reconstruir a vida em família e desvendar o sumiço do empresário. Apesar de tantos anos longe dos filhos, nunca deixou de acompanhar os passos deles - Tatiana (Andrea Beltrão), Alessandra (Bete Coelho) e a transexual Ramona (Cláudia Raia). Eles, por sua vez, cresceram com a certeza de que a mãe havia morrido e voltaram a se reunir no Brasil para disputar a herança da família.

Fonte: Memória Globo

2021 - Um Lugar ao Sol (Papel: Rebeca)

Autoria: Lícia Manzo | Direção: Maurício Farias

Elenco: Mariana Lima, Cauã Reymond, Andrea Beltrão, Daniel Dantas, Alinne Moraes, Maria Flor, Gabriel Leone, Rui Rezende, Marieta Severo, Antônio Pitanga. Tema: Escrita por Lícia Manzo, a história vai retratar relações entre pessoas maduras e mais jovens.

Trama: A história vai girar em torno de gêmeos separados no nascimento (ambos interpretados por Cauã Reymond). Com vidas completamente distintas - um rico e um pobre -, eles terão seus destinos cruzados quando um assumir o lugar do outro. Andrea Beltrão interpreta Rebeca, uma dona de agência de Modelos, que se apaixonará por um de seus contratados, interpretado por Gabriel Leone.

Fonte: uol.com.br - coluna do Fefito

Minissérie - TV Globo

1994 - A Madona de Cedro (Papel: Marta)

Autoria: Walther Negrão | Colaboração: Nelson Nadotti e Charles Peixoto | Direção: Tizuka Yamasaki e Denise Saraceni
Direção-geral: Tizuka Yamasaki | Direção artística: Carlos Manga | Período de exibição: 26/04/1994 - 06/05/1994
Horário: 22h30 | Nº de capítulos: 8

Elenco: Eduardo Moscovis, Humberto Martins, Andrea Beltrão, Stênio Garcia, Andrea Richa, Paulo José, Eloísa Mafalda. Tema: Adaptação de obra homônima de Antonio Callado, A Madona de Cedro relata o drama de um homem religioso que contraria seus valores morais em nome do amor.

Trama: A história tem como protagonista Delfino (Eduardo Moscovis), um escultor católico de Minas Gerais que vive da venda de suas obras. Um dia recebe o convite de seu amigo Maneco (Humberto Martins), para trabalhar com ele como representante de um colecionador de arte sacra, o Dr. Vilanova (Carlos Vereza). Os dois fazem uma viagem ao Rio de Janeiro, onde Delfino conhece Marta (Andrea Beltrão), por quem se apaixonou. Os dois iniciam um romance e pensam em casamento, mas os pais da moça exigem que ele tenha recursos para manter a união. Percebendo que Delfino precisa de dinheiro, Vilanova o convence a roubar a madona esculpida por Aleijadinho. Após o roubo, Delfino e Marta se casam e vão morar em Minas. Mais tarde, atormentado pela culpa, Delfino revela a Marta tudo que fez. Sem perdoar sua atitude profana, ela decide voltar para o Rio de Janeiro.

Fonte: Memória Globo

2009 - Som & Fúria (Papel: Elen)

Autoria: Fernando Meirelles | Direção: Fernando Meirelles, Gisele Barroco, Toniko Mello, Fabrizia Pinto, Rodrigo Meirelles | Direção de núcleo: Guel Arraes | Período de exibição: 07/07/2009 - 24/07/2009 | Horário: 22h30 / Nº de capítulos: 12

Elenco: Felipe Camargo, Andrea Beltrão, Pedro Paulo Rangel, Regina Casé, Débora Falabella, Maria Flor, Leonardo Miggiolin, Daniel Dantas. Tema: Enredos de peças de Shakespeare e situações cômicas vividas por uma trupe teatral serviram de mote para abordar dilemas artísticos.

Trama: Exibida em 12 episódios, a história se desenrolou a partir dos bastidores das montagens de quatro peças de Shakespeare. À frente da trama, o trio Dante (Felipe Camargo), Elen (Andrea Beltrão) e Lourenço Oliveira (Pedro Paulo Rangel).

Fonte: Memória Globo

2011 - O Bem Amado (Papel: Cajazeira - Dulcineia)

Roteiro: Guel Arraes e Cláudio Paiva, baseado em original de Dias Gomes | Direção: Guel Arraes

Período de exibição: 18/01/2011 - 21/01/2011 | Horário: 23h | N° de capítulos: 4

Elenco: Andrea Beltrão, Bruno Garcia, Caio Blat, Drica Moraes, Edmilson Barros, José Wilker, Marco Nanini, Maria Flor, Matheus Nachtergaele, Tônico Pereira, Zezé Polessa. Tema: Baseada no original de Dias Gomes, O Bem-Amado é uma sátira política que tem como protagonista Odorico Paraguaçu.

Trama: Odorico Paraguaçu (Marco Nanini), prefeito oportunista da fictícia cidade de Sucupira que, após se eleger com a promessa de construção de um cemitério municipal, recorre a métodos escusos para finalizar a obra. O problema é que não morre ninguém para inaugurar o cemitério e, assim, justificar os gastos. Odorico tem entre seus fiéis aliados o assessor Dirceu Borboleta (Matheus Nachtergaele) e as irmãs Cajazeiras - Doroteia (Zezé Polessa), Dulcineia (Andrea Beltrão) e Judiceia (Drica Moraes), três fogosas solteironas que escondem ser suas amantes. Ao longo da história, Dulcineia fica grávida de Odorico e, para abafar o caso, o prefeito incentiva Dirceu Borboleta a se casar com ela, sem que ninguém saiba nada sobre a gravidez.

Fonte: Memória Globo

2019 - Hebe - A Estrela do Brasil (Papel: Hebe)

Criada e escrita por: Carolina Kotscho | Direção artística: Maurício Farias | Direção: Maria Clara Abreu

Período de exibição: 30/07 - 01/10/2020 | Horário: 22:55 | N° de episódios: 10

Elenco: Andrea Beltrão, Valentina Herzage, Marco Ricca, Caio Horowicz, Daniel de Oliveira, Ângelo Antônio, Sandra Corveloni, Danton Mello, Karine Teles, Claudia Missura, Laila Garin, Lígia Cortez, Flávio Migliaccio. Tema: A série conta a trajetória de Hebe Camargo, uma das mais importantes apresentadoras de televisão do Brasil.

Trama: Minissérie de dez episódios, criada a partir do longa-metragem Hebe: a Estrela do Brasil e exibida, inicialmente, no Globo Play, Hebe conta a história de uma das mais importantes comunicadoras da televisão brasileira. A apresentadora é vivida em duas fases, de 1943 a 1954 pela atriz Valentina Herzage, e de 1965 a 2012 por Andrea Beltrão, que foi indicada ao Emmy Internacional de melhor atriz por sua atuação. A narrativa é conduzida a partir das memórias da apresentadora, de forma não cronológica, misturando tempos diferentes e dando destaque aos bastidores de sua vida no rádio e sob os holofotes da televisão.

Fonte: Memória Globo

Seriados - TV Globo

1985 - Armação Ilimitada (Papel: Zelda Scott)

Autoria: Antonio Calmon, Patricya Travassos, Euclides Marinho, Nelson Motta Christine Nazareth e Daniel Más; [a partir de 1986] Vinícius Vianna e Charles Peixoto; [a partir de 1987] Mauro Rasi, Vicente Pereira, Maria Carmem Barbosa e Guel Arraes
Direção: Guel Arraes, Ignácio Coqueiro, José Lavigne, Paulo Afonso Grisolli | Direção-geral: Guel Arraes [1985-1988], Mário Márcio Bandarra. | Exibição: 17/05/1985 - 08/12/1988 | Horário: sexta, às 21h20 | N° de episódios: 40

Elenco: André de Biasi, Andrea Beltrão, Catarina Abdala, Francisco Milani, Jonas Torres, Kadu Moliterno, Nara Gil, Paulo José. Tema: Armação Ilimitada foi um marco de criatividade e ousadia ao usar a linguagem acelerada dos videoclipes e múltiplas referências à cultura pop.

Trama: Juba (Kadu Moliterno) e Lula (André de Biasi) são sócios na Armação Ilimitada, uma empresa prestadora de serviços, e topam qualquer desafio. Amigos desde a infância, se orgulham da lealdade e confiança que depositam um no outro até que conhecem e se apaixonam pela jovem repórter Zelda Scott (Andrea Beltrão). Inteligente, bonita e idealista, Zelda acaba de chegar da Europa, com o Pai (Paulo José), um político exilado. No Brasil, ela divide o apartamento com a fogosa RONALDA CRISTINA (Catarina Abdala) e trabalha no jornal Correio do Crepúsculo, comandado pelo seu tirânico Chefe (Francisco Milani). Enviada para escrever um perfil de Juba e Lula, Zelda acaba apaixonada pelos dois. Incapaz de se decidir, conclui que o melhor é amar os dois ao mesmo tempo. Para Juba e Lula, a coisa não é tão simples e só depois de quase se matarem em uma disputa pelo amor de Zelda, eles decidem preservar a amizade. O trio passa, então, a ter um bem-resolvido relacionamento amoroso. Alguns episódios depois, adotam Bacana (Jonas Torres), um garoto esperto que perdeu os pais, que eram artistas de circo. Em pouco tempo, ele revela ter o mesmo espírito aventureiro dos pais adotivos.

Fonte: Memória Globo

1996/1997 - A Comédia da Vida Privada

Elenco: Marcos Palmeira, Cláudia Abreu, Pedro Cardoso, Andrea Beltrão, Marco Nanini, Marieta Severo, Laura Cardoso, Luiz Fernando Guimarães, Sérgio Mamberti, Murilo Benício, Matheus Nachtergaele, Bruno Garcia, Fábio Assunção, Ary França, Drica Moraes, Suzana Ribeiro.

Tema: Histórias bem-humoradas sobre o cotidiano de pessoas da classe média brasileira. As narrativas são, em sua maioria, baseadas em textos e crônicas do escritor Luis Fernando Veríssimo.

Trama: O enredo explora temas relacionados à família e a vida a dois, mostrando as diferentes formas como os personagens enfrentam as situações do cotidiano, o sexo, as brigas, a infidelidade, o casamento, a separação e os dilemas da vida familiar.

Episódio: "A Próxima Atração" (Papel: Maria)

Roteiro de Jorge Furtado, colaboração de Luís Fernando Veríssimo e Guel Arraes | Direção de Guel Arraes, período 02/04/1996

Episódio: "Grande Noite" (Papel: Isabela)

Roteiro de João Falcão e Adriana Falcão | Direção de João Falcão | período 24.06.1997

Episódio: "Anchietanos" (Cristina)

Roteiro de Giba Assis Brasil, Carlos Gerbase e Jorge Furtado | Direção de Jorge Furtado. | período 29.07.1997

Episódio: "Voz do Coração" (Anita)

Roteiro de Adriana Falcão | Roteiro final de João Falcão | Direção de João Falcão | período 26.08.1997

Fonte: Teledramaturgia.com.br

2002 — 2014 - A Grande Família (Papel: Marilda)

Idealização: Max Nunes e Marcos Freire | Autores: Oduvaldo Vianna Filho, Armando Costa e Paulo Pontes.

Direção Maurício Farias | Direção de núcleo: Guel Arraes | Exibição: 29/03/2001 - 11/09/2014

Elenco: Rogério Cardoso, Marieta Severo, Marco Nanini, Guta Stresser, Lúcio Mauro Filho, Andrea Beltrão, Evandro Mesquita, Pedro Cardoso, Marcos Oliveira, Tônico Pereira. Tema: A adaptação de um grande sucesso da década de 1970 é um retrato bem-humorado do cotidiano de uma família suburbana que luta para se manter unida apesar das crises conjugais, conflitos nas relações familiares e dificuldades profissionais e financeiras.

Trama: A Família Silva é composta por Nenê (Marieta Severo) Dona de casa exemplar e mãe coruja, o marido metódico Lineu (Marco Nanini) e os filhos encrenqueiros Tuco (Lúcio Mauro Filho) e Bebel (Guta Stresser) além do genro Agostinho (Pedro Cardoso). A melhor amiga de Nenê é Marilda (Andrea Beltrão), dona do salão de beleza Cabelo's Hair, uma solteirona charmosa e de personalidade forte, que coleciona namorados. Na busca eterna do par perfeito, Marilda já se envolveu com Tuco (Lúcio Mauro Filho), Mendonça (Tônico Pereira) o chefe mulhereiro de Lineu, e por fim se apaixona por Paulão (Evandro Mesquita) um mecânico trambiqueiro e conquistador.

Fonte: Memória Globo.

2004 - Os Aspones (Papel:Leda)

Autoria: Alexandre Machado e Fernanda Young | Direção: José Alvarenga Júnior | Período de exibição: 05/11 a 10/12/2004
Horário: sextas-feiras, às 23h | Nº de episódios: 7

Elenco: Andrea Beltrão, Drica Moraes, Marisa Orth, Pedro Paulo Rangel, Selton Mello. Tema: a ideia do seriado é mostrar o que acontece quando um grupo de pessoas convive muito tempo no mesmo trabalho, em ambiente fechado e sujeito a hierarquias: relações, traições, amores, “puxadas de tapete” e paranoias.

Trama: Os funcionários Moira (Drica Moraes), Anete (Marisa Orth) e Caio (Pedro Paulo Rangel) trabalham numa repartição pública que reúne um arquivo do FMDO - Fichário Ministerial de Documentos Obrigatórios. A repartição está localizada em Brasília e foi inaugurada pelo presidente Médici em 1969, em plena ditadura. Naquela época, a instituição tinha muita importância e contava com mais de 80 pessoas batendo o ponto. O problema é que, com o passar dos anos, o governo desistiu de recolher os documentos dos cidadãos e a repartição perdeu sua função. No escritório, os funcionários não têm muito trabalho e sofrem com a chegada do novo chefe Tales (Selton Mello) e sua estagiária Leda (Andrea Beltrão). Tales quer mudar essa rotina e acabar com a boa vida dos funcionários. É quando surge a ideia de transformar o Fundo Ministerial de Documentos Obrigatórios num escritório fundamental para a conscientização da sociedade: o Falar Mal Dos Outros. Os funcionários passam a perseguir brasileiros que cometeram pequenas faltas, como jogar chiclete na rua, pessoas consideradas egoístas, presunçosas, caras de pau e ex-amantes dos servidores, que também são punidas pelos burocratas.

Fonte: Memória Globo.

2011 — 2015 - Tapas & Beijos (Papel: Sueli)

Redação final: Cláudio Paiva | Direção: Daniela Braga e Mauricio Farias | Núcleo: Mauricio Farias | Exibição: 2011 a 2015

Elenco: Andrea Beltrão, Fernanda Torres, Fábio Assunção, Vladimir Brichta, Flávio Migliaccio, Otávio Müller, Fernanda de Freitas, Érico Brás, Daniel Boaventura, Malu Rodrigues. Tema: Em cinco temporadas, o seriado conta a história de duas mulheres quarentonas, que vivem cercadas pelo universo do casamento e sonham ter uma vida feliz.

Trama: As paixões e crises amorosas de Sueli (Andrea Beltrão) e Fátima (Fernanda Torres) norteiam a trama. A comédia romântica se passa no Rio de Janeiro entre a Zona Norte, onde as amigas dividem um apartamento, e a Zona Sul, onde trabalham. Bem humoradas e sem papas na língua, elas são funcionárias da Djalma Noivas, loja que aluga vestidos e vende artigos para cerimônias de casamento. Apesar de viverem cercadas por esse universo, enfrentam dificuldades em conseguir encontrar um príncipe encantado. Sempre acabam se metendo em confusão.

Fonte: Memória Globo

Outros trabalhos e participações especiais em televisão - TV Globo

1981 - Novela “Ciranda de Pedra” (participação como Sandra)

Autoria: Teixeira Filho | Direção: Reynaldo Boury e Wolf Maya

1982 - Novela “Elas por Elas” (participação como Amiga de Cris)

Autoria: Cassiano Gabus Mendes | Direção: Paulo Ubiratan

1981 - Especial “Paixão segundo Nelson Rodrigues”

Episódio: “Último Desejo”

Direção Antonio Carlos da Fontoura | Período: 21.12.1981

1990 - Programa “Teletema”

Episódio: “Contato Imediato”

Direção Geral: Roberto Talma | Período: 1990

1992/ 1999/ 2000 - Programa “Você Decide”

Idealizado por Paulo José

Episódio: “Coração Partido” (1992)

Episódio: Mulher 2000 (1999)

Episódio: Olha o Passarinho (2000)

1994 — Caso Especial: Suburbano Coração

Direção: Guel Arraes , Período 1994 - reapresentado na Terça Nobre | Elenco: Andrea Beltrão, Pedro Paulo Rangel, Marisa Orth, Marco Nanini, Diogo Vilela.

1993 - Radical Chic (programa Juvenil)

Direção: Marcos Paulo | Período: 1.04.1993 a 17.12.1993

Elenco: Maria Paula, Andrea Beltrão, Ewerton de Castro, Eduardo Martini, Otávio Augusto

Tema: Programa apresentado por Maria Paula e estrelado por Radical Chic, personagem de quadrinhos criada por Miguel Paiva, vivida pela atriz Andrea Beltrão.

Trama: Radical Chic reunia jogos e brincadeiras comandados pela apresentadora Maria Paula em uma espécie de game show no qual uma equipe feminina e outra masculina - de escolas diferentes - competiam respondendo a perguntas sobre o tema da semana, tirados de esquetes estrelados pela Radical Chic (Andrea Beltrão). Quem acumulasse maior número de pontos ganhava prêmios em dinheiro e passava à etapa seguinte.

Fonte: Memória Globo

1999 - Programa “Zorra Total”

Quadro: Garota TPM

Direção: Maurício Sherman

1999- Você Decide: “Mulher 2000” (Roberta)

Direção: Maurício Farias | Período: 25.03.1999

2001/2002 - Brava Gente

Episódio: “Condomínio” (Sandra)

Direção: Guel Arraes | Período: 29.12.2000

Episódio: “A Grã - Fina de Copacabana” (Sarita)

Direção: Maurício Farias | Período: 31.07.2001

Episódio: “Anjo não Chora” (Cássia)

Direção: Roberto Farias | Período: 24.12.2002

2002 - Os Normais | Episódio: “Tudo Normal como Antes” (Papel: Marilena)

Roteiro: Alexandre Machado e Fernanda Young

Direção: José Alvarenga Jr. | Direção de núcleo Guel Arraes

Período: 05.04.2002

Elenco do episódio: Fernanda Torres, Luiz Fernando Guimarães, Andrea Beltrão, Mônica Torres e Daniel Dantas.

2003 - Especial “Carol e Bernardo” (Papel: Carol)

Direção: Mauro Mendonça Filho | Período 23.12.2003

Elenco: Amir Haddad, Andrea Beltrão, Antônio de Bonis, Eduardo Moscovis, Inez Vianna, Mário Schoemberger, Otávio Müller, Paulo Betti.

Trama: Carol (Andrea Beltrão) é uma advogada pragmática e em ascensão, casada com o músico e sonhador Bernardo (Eduardo Moscovis), que não tem emprego fixo. Ela é a provedora da casa, mas os dois vivem em clima de alto astral, sem oposições de ordem financeira. Com jogo de cintura, bom humor e, acima de tudo, muito amor, ambos vão levando a vida.

Fonte: Memória Globo

2004/2005/2008 - Fantástico:

Episódio: “As 50 leis do Amor” (Analu)

Direção Guel Arraes

Quadro: “Sitcom.br”

Episódio: Autoajuda (Papel: Ana Lucia) Direção Guel Arraes

Quadro Damas e Cavalheiros:

Episódio: “Jogos de pedra, papel e tesoura”

Episódio: “Camisa Preta”

Episódio: Como Adestrar seu Marido (Amanda Idismanda)

2005 - TV Globo 40 anos: Especial Humor

Direção Maurício Farias | Período: 30.04.2005

2009 - Especial Programa Piloto (Papel: Carme)

Direção Maurício Farias

Premiações

1986 - II Rio Cine Festival RJ

Melhor Atriz Coadjuvante | Filme *As Sete Vampiras*

1989 - Festival de cinema de Brasília

Melhor Atriz | Filme *Minas Texas*

1990 - IV Festival de Natal

Melhor Atriz | Filme *Escorpião Escarlata*

1991- Festival de Brasília

Melhor Atriz Coadjuvante |
Filme *Vai Trabalhar Vagabundo 2*

2001 - Prêmio qualidade Brasil, do Rio de Janeiro

Melhor atriz

2002 - Prêmio Shell

Melhor Atriz | Peça *A Prova*

2003 - Prêmio Maria Clara de Teatro Infantil

Peça *Eu e meu Guarda Chuva*

2006 - Prêmio "Faz diferença Globo"- segundo caderno teatro (Juntamente com Marieta Severo)

2006 - Prêmio qualidade Brasil

Melhor atriz de programa humorístico |
XXXX Grande Família

2008 - Prêmio Shell

Melhor Atriz | Peça *As Centenárias*

2010 - 14º Festival de Cinema Brasileiro de Miami

Troféu Lente de Cristal
por seu trabalho em mais de 20 longa-metragens

2011 - Prêmio Extra de televisão

Melhor Atriz

2013 - Prêmio Contigo! de TV

Melhor Atriz de Série ou Minissérie

2017 - Troféu APCA -

Melhor Atriz | Peça *Antígona*